



Editura NEUMA
Strada Libertății, nr. 188
Apahida, Județul Cluj

Editor: Andrea H. Hedeș
DTP: Gelu Iordache

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

PAL, MARIA

Cealaltă față a umbrei / Maria Pal. -

Apahida : Neuma, 2019

ISBN 978-606 8975 17-7

821.135.1

MARIA PAL

Cealaltă față a umbrei

Coperta și ilustrațiile:
Laura Poantă



Editura **NEUMA**

2019

2009; Irina Petraș, *Maria Pal, Cu lumina în palme*, *Contemporanul. Ideea europeană*, nr. 9 (690), sept. 2009; Nicolai Tăicuțu, *Maria Pal, Recviem, Spații culturale*, nr. 21, martie-aprilie, 2012; Letiția Ilea, *Legătura de chei a poetului*, *Tribuna*, nr. 271, dec. 2013; R. Marian, *Cheia poemelor Mariei Pal sau reflexivitatea dublei interiorități*, *Apostrof*, anul XXVI, 2015, nr. 4 (299); Irina Petraș, *Lumini și umbre, România literară*, anul L, 23 martie 2018; Mihaela Meravei, *Poezia sub codul deontologic al discreției*, *Tribuna*, nr. 374/16-30 iunie, 2018; Viorel Mureșan, *Tu înveți de la umbră cum se calcă pe ape*, *Caiete silvane*, nr. 161, iunie 2018; Cristian Ionescu, *Șlefuitoarii de cuvinte / Medalion literar, Maria Pal*, *Opinia*, 28 sept. 2018; Nicoleta Milea, *Maria Pal, amprente lirice*, *Neuma*, nr. 11-12 (13-14), dec. 2018.

În volume: Marian Barbu, *Trăind printre cărți*, vol. II, Editura Fundației Culturale "Ion D. Sîrbu", Petroșani, 2002, pag. 70-72 (*Ferestre deschise ale limbii române*) și 73-75 (*Devenirea întru poezie*); Mircea A. Diaconu, *Atelierele poeziei*, Editura Fundației Culturale Ideea Europeană, Buc. 2005, pag. 241-243 (*Meridiane feminine*); Gheorghe A. M. Ciobanu, *Scriseri*, vol. II, *Litera*, Editura Fundației Știință și Tehnică, Buc. 2004, (*De la „Mușatini” la „Samurai”*) pag. 122, (*Regăsirea unei mușatine „negăsiri”*) pag. 123, (*Diafanul ontic*) pag. 241; Adrian Țion, *Prezent literar*, Ed. Contrafort, Craiova, 2006, pag. 108-100, (*Scrisorile „pribeagului” de la Lausanne*); Dumitru Cerna, *Poezii*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2008, (*Maria Pal*), pag. 151-152; Irina Petraș, *Literatura română contemporană. Prelungiri*, Editura Casa Cărții de Știință, Cluj-Napoca, 2010, pag. 374-376 (*Maria Pal, Cu lumina în palme*); Grigore Traian Pop, *Omie și unu de poeți postdecembriști*, Editura Muzeul Literaturii Române, Buc. 2012, pag. 130 (*Maria Pal*); Ion Cristofor, *Pe pluta meduzei*, Editura Napoca Star, 2014, pag. 84-86 (*Discreție și rafinament*); Viorel Mureșan, *Loc liber*, Editura Caiete Silvane, Zalău, 2018, pag. 239-244 (*Dincolo, Maria Pal*).

CUPRINS

Pipăi noaptea / 5
Dacă poți destăinui / 6
Chiar în această clipă / 8
Aprinzi rugăciuni / 9
Va aștepta c-un alt timp / 10
Cearcănele câștigă trofee / 11
Dimineți cu înserări / 12
Aripi ce sfâșie / 14
Lumina respiră / 15
În surâsul acestei clipe / 16
Clopotul dă răspunsul / 17
Renaștere / 18
Rugăciunile s-au retras / 19
Pământul ce încărunțește / 20
Secvențe / 22
Arde câte un poem / 23
Trage cu ochiul / 24
Exersează / 25
Doar lacrima / 26
Mai surprins / 28
Se ascunde / 29
Cine descifrează deșertăciunea / 30
Îmbrăcat în haine ude / 31
Rămâi / 32
Cu buzunarele burdușite de timp / 33
Cel ce stă și privește / 34
Flăcările ce te vor întuneca / 36
Noaptea evadează / 37
Salcâmi ce-ai plantat sub pleoape / 38
Devii un val / 39
Anotimpuri întemnițează fantezia / 40
Întunericul se arcuiește / 42
Testament / 43
Colivia cu gratii de frică / 44
Să ascuți cometa / 45
Țintuiește suflete / 46
Un dig pentru răsărit / 47
Lacrimi cu bufnițe pe umeri / 48
Să te rătăcești în lumină / 50

Furtuna mai senzuală ca misterul / 51

Mai presus de orice / 52

Îndepărtatul tărâm / 53

A fost vândută zilnic / 54

Acela nu știe / 56

Vidul admiră / 57

Cu brațele arborilor / 58

Nici acum / 59

Devii un arc / 60

Îți privește mâinile / 61

Hazardul va străluci / 62

Cu sufletul ferecat / 64

Sabia nerăbdătoare / 65

Sidefata poezie / 66

În geometria penumbrelor / 67

Așteptarea a-ncremenit / 68

Prin casă / 70

Înșurubează stele / 71

Deși nu ți s-a cerut niciodată / 72

Aștepți să răsară / 74

Să te poți strecura / 75

Umbra ce scapără fulgere / 76

Crezi mai departe / 78

Când eliberezi / 79

Se dizolvă / 80

Să rămâi geneza / 81

Legând astru de astru / 82

Unicii zei / 84

Sfârșitul din punct / 85

Ademenit de un flaut / 86

Unde s-a cuibărit / 87

Din vânzarea tăcerii / 88

Se trezește-nchis în oglinzi / 89

Ștergându-ți umbra / 90

Autoportret / 92

Apa își ascunde formele / 93

O altă tăcere / 94

Cu respirația întretăiată / 95

Se stratifică / 96

Cealaltă față a umbrei / 97

NOTĂ BIOGRAFICĂ / 99

MOTO:

Toată lumea vrea să trăiască pe vârful unui munte, fără să știe că adevărata fericire este în felul în care urci pantele abrupte spre vârf.

Gabriel Garcia Marquez

Învață să-ți scrii durerile pe nisip și bucuriile pe stâncă.

Sf. Augustin

Pipăi noaptea

drumul tău de-ntoarcere e prin întuneric
unde liniștea seamănă cu-o duminică râvniță
și umblă desculță cu o cheie la gât

rugămintea-i atârnă pe față ca un țurțure

și nu mai dai socoteală
pentru trăirile ce-ți apasă pieptul
ci pentru frunzele pe care le trezești cu foșnetul tău
când anotimpurile stau la masa
unde lumina-și odihnește rănilile

cu lacrimile ce nu mai cad pe obraz
pipăi noaptea înfiorând-o
precum cel cu aripi de corb când pescuiește stele
din ape

Dacă poți destăinui

Poetei Ayten Mutlu

dacă știi cine ești
surprinzi cum se-mblânzește îndoiala
cum se renaște din cenușă
și înălța doar prin bătăile inimii
cum se spală iluzia pe picioare

dacă uiți cine ești
poți mistui supradoze de amărăciune
și străbate cel mai întortocheat labirint
la braț cu Faust
poți speria oglinda în care ți se-albește umbra

dacă poți destăinui scânteierea din suflet
culegi roua care mângâie-nțelesuri
uimind privighetorile
citești hieroglifele din lava ce clocotește-n adâncuri
descifrezi înfiorarea din șoapta și din plânsul hârtiei

atunci
simți în căușul palmelor
iubirea la care se-ntorc îngerii
din orice moarte



Chiar în această clipă

acum
cineva încearcă să regenereze suferința
cineva sapă după gândurile care țin viața de-un fir
mai casant decât în gerul siberian

chiar în această clipă
cineva admiră frumusețea
în care se-ntâlnește visul bufniței de-a renaște pădurea
cel ce umblă pe ape înalță cerul cu câteva orizonturi
iar cineva numără umbrele ce și-au ascuns fața-n călimări

acum în această clipă cineva-și deșartă țipetele
neauzit
precum strigătul unui ghilotinat
cineva privește fachirii cum merg pe cuiile-ncinse
cu singurătatea strălucindu-le în ochi

acum chiar în această clipă
cineva înlocuiește crucea piroanele spinii cu planete albastre
iar tu-ți speli mâinile într-un curcubeu

Aprinzi rugăciuni

cutremure se cațără prin rădăcini
și le torturează cu-nflăcărare

zboruri se răsucesc în toate răstignirile
și slăvesc înălțarea vitală

șoaptele se-aud ca un trăsnet fatal
peste orice vacarm

cu speranțele atârând de-un singur tăiș
aprinzi rugăciuni în pământ
în cruciala-ncolțire

Va aștepta c-un alt timp

trilurile păstrează taine
din care se-adapă seară de seară privighetorile

vântul dezbracă zbârcitele piei
foșnind prin singurătate ca un timp pus pe fugă

insomniile fac litanii pe întreaga retină

ceva precum hipnoza se strecoară-n cadranul pendulei
doar clepsidra rămâne cu un singur stăpân

oare cine te va aștepta c-un alt trup după ardere
când înoți prin apa luminii fără să-i tulburi liniștea

Cearcănele câștigă trofee

c-o orchestră de instrumente ce cutremură totul
întunericul intră în casa ta
rostogolind torente reci peste corp peste vise

nici un cer nu mai eclipsează
misterul pe care-l furișează-n tine stolurile de corbi

răsucindu-și călcâiele
pași cunoscuți zdrobesc cu furie diminețile tale

trădările nu mai îngenunchează
și-ți ard sufletul cu scieri de smoală

acum
începi cu timpul o ruletă rusească

cearcănele câștigă trofee
suferința clocotește involburată fără sfârșit
îngerul păzitor refuză
să se mai privească-n oglindă

medaliile se-agață singure de gâtul tău

Dimineți cu înserări

stai față în față cu moartea

ea face inventarul trupurilor
pe care-ai fost obligat să le părăsești
și te întreabă din ochi fără nici un cuvânt

cât spațiu ai
să mai colecționezi zâmbete din iertare
câte înstrăinări ai îngropat sub cenușă
câte duminici ai tulburat cu plânsul
ce număra sufocându-se diminețile cu înserări

apoi fără nici un efort
pune-n spinarea umbrei tale crucea

